

かほく ワークシート

河北春秋

8日に亡くなったジョージ・マーティンさんは、「5人目のビートルズ」と呼ばれた名プロデューサー。『イエスタデイ』に弦楽四重奏を加えたのも、『イン・マイ・ライフ』の間奏でピアノを弾いたのも彼。ビートルズのほぼ全ての曲に関わった▼初レコーディングの逸話が自伝にある。「気に入らないことがあったらいつてくれ」と言うと、ジョージ・ハリスンさんが「あなたのネクタイが気に入らない」。やんちゃな若造たちはここから、一回りも年上の大人に磨かれていく▼大阪国際女子マラソンで優勝し「リオ決定だべ!」とやった福土加代子さん（青森・板柳町出身）が、男子の佐々木悟さん（大仙市出身）らと共に五輪代表になった。選考レースで最速だったから当然だ▼大阪のゴール手前、声を掛けながら伴走したのが所属するワコールの永山忠幸監督。五所川原工高に福土さんを訪ねた時から、その屈託ない笑顔に魅了され続けている。大げがをした時も結果が出ない時も、笑顔を見たいと支えてきた▼福土さんは「苦しいときに笑える選手になろう」というフレーズを大事にしている。高校時代の監督の言葉だそう。自分を高めてくれる大人と出会った若者は幸せだ。偶然ではない。思いの強い者に、そのチャンスはやってくる。(2016.3.18)

(2016年3月18日河北新報朝刊)

ビートルズを知っていますか。1960年代に活躍した、世界的に有名な4人組のロックバンドです。「イエスタデイ」や「レット・イット・ビー」などは、皆さんも耳にしたことがあると思います。

- ①ビートルズは、どのような若者たちだったのですか。
- ②ジョージ・マーティンさんは、どのように呼ばれた存在だったのでしょうか。
- ③永山忠幸監督は福土加代子さんの何に魅了されているのですか。
- ④「偶然ではない」とありますが、福土さんのどのようなところが「自分を高めてくれる大人」（永山監督）に出会うチャンスにつながったのだと思いますか。考えて書きましょう。

年 組 名前

(中学生／朝の会前10～15分)