

第87回河北美術展 審査員に聞く

第87回河北美術展（河北新報社、河北文化事業団主催、特別協賛日本航空）が5月1～7日、仙台市宮城野区の東北福祉大ギャラリーミニモリで開かれる。審査員は日本画が小田野尚之さん（院展）、洋画

が小杉小二郎さん（無所属）、小灘一紀さん（日展）、彫刻が深井隆さん（無所属）。審査の要点や美術が持つ役割を聞いた。（佐藤素子、坂田奈緒子、沼倉淳）

- 【Ⅰ】河北美術展への期待・審査のポイント
- 【Ⅱ】東北の風土に根差す美術の役割とは
- 【Ⅲ】近況と最近の関心事

洋画 小杉小二郎さん

制作の励みや飛躍に

【Ⅰ】ベテラン出品者の技術の高さに毎回驚かされる。プロの水準以上の作品も多く、毎回選ぶのが大変だが、審査の存在が展覧会に緊張感を生む。制作の励み、飛躍の糧にしてほしい。中高生時代の入賞を機に絵描きになったという人の例も耳にする。今回も期待を込めて若い世代は積極的に入選・入賞させたい。人代は積極的に入選・入賞させたい。人が生活の中心になっていく。100号の時代だが、自然からエネルギーを得て描くのが正しい姿勢だと思ふ。皆さんも書いてほしい。

【Ⅱ】首都圏で公募展の審査をしていると、入選したい、注目されたいという欲が見え隠れする作品を目にする。うま所蔵品を展示する構想もあると聞く。



こすぎ・こうろう 1944年東京都生まれ。日本大芸術学部卒。中川一政に師事し、渡仏。73年サロン・ド・ナンオー・ボザールフラン賞、2006年 担保ジャパン東郷青児美術館大賞、25年日本芸術院賞。東京都目黒区。

日本画 小田野尚之さん

水準、総じて高く新鮮

【Ⅰ】4年前の第83回で初めて審査に臨んだ時、画面と懸命に向き合う姿勢が伝わってきた。技術は未熟でも画面全体では十分に鑑賞に値する作品が多くあった。同人を務める院展とは異なる作風も目立ち、新鮮に感じられた。水準は総じて高く、私にとっても勉強になった。

【Ⅱ】日本画はこうでなければ「こんな描き方では日本画と認めてもらえないのではないか」といった考えは捨て去り、思いのままに自由に描いてほしい。こちらにも偏見を持たずに審査したい。

【Ⅲ】東北との出会いは大学2年、青森県へのスケッチ旅行だった。授業の一環で日本画科の先生の引率で訪ねた。山



おだの・なおゆき 1960年横浜市生まれ。東京芸術大学大学院修士課程修了。96年、2001年院展日本美術院賞（大観賞）。13年同文部科学大臣賞、17年同内閣総理大臣賞、日本美術院同人。尾道市立天名堂教授。横浜市。

彫刻 深井 隆さん

継続は力表現追求を

【Ⅰ】直近の第85、86回、河北美術展の審査員を2年連続で務めた。出品者は高校生や高齢者を中心にバラエティーに富んでいた。力作ぞろいの公募展なので審査が楽しめた。

【Ⅱ】彫刻を作る上では「継続は力なり」という言葉を信じ、自分の表現を追求してほしい。若者には、指導者が的確な助言をして導いていくことが大事だ。審査では表現のベースとなる観察眼の鋭さやチャレンジ精神、アイデアと作品のクオリティーのバランスなどを見極めたい。

【Ⅲ】8月に東京芸術大で一緒に彫刻を学んだ仲間と東京都内でグループ展を開く。2027年は教え子5人と作品展を都内で開催することが決まっている。大作は群馬のアトリエに泊まって作っている。彫刻を作るのが楽しくて仕方ないが、風土は作り手の精神に影響を与え、作風に反映されているのでは。若手県出



ふかい・たかし 1951年群馬県生まれ。東京芸術大学大学院修了。澄川喜一さんに師事。翼のある椅子や馬などの木彫で知られる。88年中原健一賞、89年平瀬田中賞、2013年紫綬褒章。東京五木人名誉教授。東京都板橋区。

洋画 小灘 一紀さん

風土息づく作品期待

【Ⅰ】前回第86回の河北美術展で初めて審査員を務めた。印象的なのは、ベテランのみならず、若手が精神的に挑む姿勢だ。先生の指導をたどまねるのではなく、教えを自身で昇華させてほしい。

【Ⅱ】東北には縄文時代の遺跡が集まっている。土器には鳥、虫などをかたどった装飾など、人間が自然と共に生活してきた歩みを思い起こさせる。災害の多い日本では、困難に遭っても

【Ⅲ】2025年度の鳥取県文化功労賞に選ばれた。27日から来月4日まで、25年春開館の鳥取県立美術館（鳥取県倉吉市）で合同の受賞記念展を開く。

【Ⅳ】古事記を題材に描くようになって20年以上がたつ。当初は日本神話を絵にすることに批判もあった。他の画家がやっていなかった試みに挑み続け、故郷で評価を受けるようになったのがうれしい。



こなた・いづみ 1944年鳥取県生まれ。金沢美術工芸大彫刻科卒。芝田米三さんに師事。2016年大阪府知事表彰、17年改組新第4回日展内閣総理大臣賞、堺市文化功労者、22年度第9回日本芸術院賞、25年度鳥取県文化功労賞。日展理事、日洋会理事長。堺市。