$2025 \, 10/5$ 河北新報社 TEL.022-211-1111(月曜から金曜)

きょうのテーマ

みんなの将来

みんな動こう

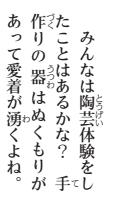
みんな知りたい

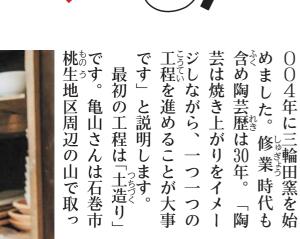
みんなトモダチ

程に心込め

須賀市出身で、1995 亀山さんは神奈川県横 年に宮城県に移住後、2

亀山英児さん(51)に、ど いるみだよ。 宮城県 田窯」を構える陶芸家の 田窯」を構える陶芸家の おまでは かまで、三輪田で「三輪 で、三輪田で「三輪 陶芸家も使う人のことを るのか聞いたよ。 考えて、心を込めて作っ んな風に作品を作ってい





ます。

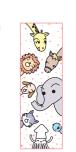
用に使って形を整えま の台の上に粘土を置き、 行う「成形」です。円盤が次は、ろくろを使って 回転させながら手指を器

以上寝かせると粘りが出ール袋に入れて1カ月を混ぜて作ります。ビニを混ぜて作ります。ビニ

三輪田 さん―9月2日、宮城県石巻市 「芯(物の真ん中)を出す。上手に作るこつは 形が整い、乾燥したら通りの形になりません。 さが均一にならず、思い ずれてしまうと厚みや高 すこと」。粘土の中心が

ぜた「釉薬」をかける― 焼いて作った灰などを混

出してくれます。



間まで分かりません。 で早くて1カ月。 どのような作品に仕上がったからない がったかい かんがん はいました かいがん かんがん かいがん かいがん かいがん かいがん はい かいり ません の は かいり ないり は かいり ないり は かいり ません の は かいり ないり は かいり ないり は かいり ません の は かいり ないり ないり は かいり ないり ないり は ないり ないり は かいり ないり ないり は ないり ないり ないり は ないり は ないり ないり は ないり は かいり ないり は ないり は ないり は ないり ないり は ないり ないり は ないり ないり は な

間まで分かりません。 亀山さんは「注文品なら『失敗できない』という『失敗できない』というプレッシャーがあります。でも釉薬や焼き方を工夫すると思いがけない作品が出来上がることも作品が出来上がることも 面白さを実感します」とあり、そのときは陶芸の

この日 何の日

夢メッセみやぎ開館30周年 あす 「いた」 ほうださいこう ◇6日(月)

1995年のこの日、21世紀を見据えた産業、貿易振興 の拠点施設として、県が仙台市宮城野区に設置しまし た。正式名称はみやぎ産業交流センター。大規模な 展示会や商談会、音楽イベントが開かれています。

2面 作って遊んでサイエンス

3面 3分チャレンジ

4・5面 わが校わがまち スクール通信

本たた。 再び窯に入れます。 再び窯に入れます。 10度の超高温で、25~ 26時間かけて焼き上げます。熱で溶けた釉薬はガラス状になって器の表ラス状になって器の表ラス状になって器の表する。焼く前とは全点を違う色味や光沢を生みく違う色味や光沢を生みく違う色味や光沢を生み

6面 キホンがわかる こども英語

7面 投稿特集

8面 亀山英児さんに聞く

きょうの紙面